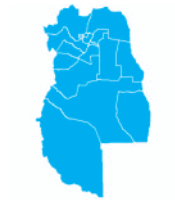


■ Provincia de Mendoza



Datos básicos

Población estimada en 2010: 1.765.685 habitantes

Superficie: 148.827 km²

Densidad de población: 11,86 habitantes por km²

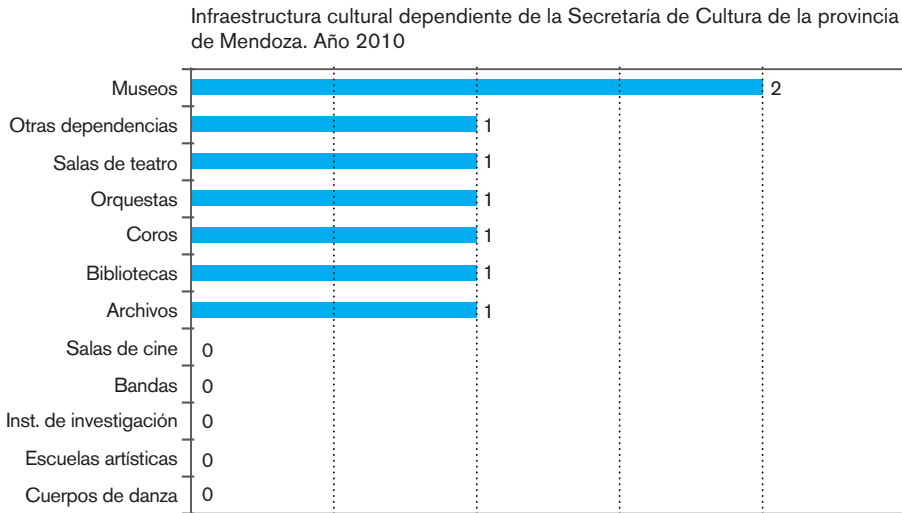
Nombre del organismo de cultura: Secretaría de Cultura de la Provincia de Mendoza

Presupuesto cultural ejecutado año 2009: \$31.674.460

Presupuesto cultural por habitante año 2009: \$17,93 por habitante

Acerca de la estructura institucional

En Mendoza, el área de Cultura tiene rango de Secretaría y depende del Ministerio Secretaría General de la Gobernación. En el año 2009 el presupuesto ejecutado fue de \$31.674.460, lo que representó \$17,93 por habitante.



FUENTE: organismo de cultura de la provincia

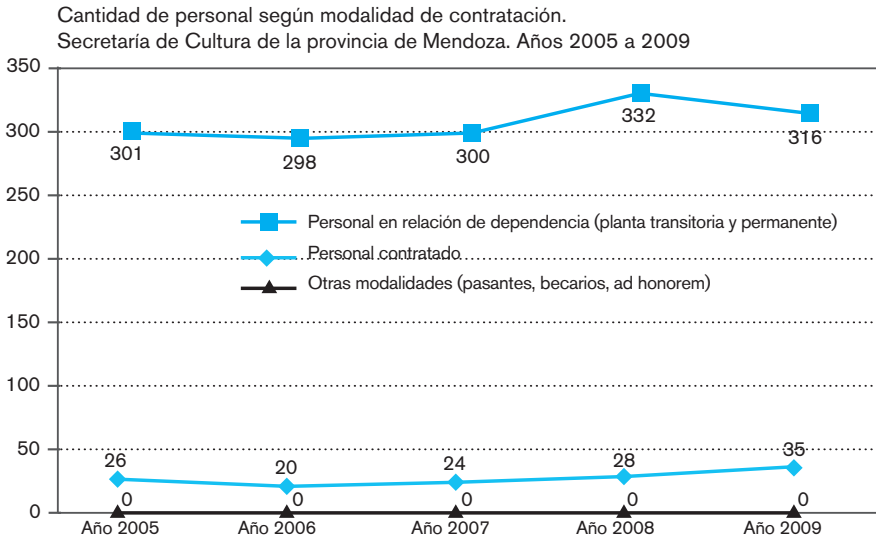
Respecto de la infraestructura dependiente de la Secretaría de Cultura mendocina, se observa que la misma cuenta con 2 museos, 1 sala de teatro, 1 orquesta, 1 coro, 1 biblioteca, 1 archivo y 1 dependencia de otro tipo. En términos de infraestructura cultural, el gobierno de la provincia de Mendoza no posee a su cargo salas de cine, bandas musicales, institutos de investigación, escuelas artísticas ni cuerpos de danza.

El personal de la cultura

En cuanto a la estructura de personal de la Secretaría de Cultura de Mendoza, la misma asciende en 2009 a 351 agentes, con un predominio del personal en relación de dependencia que asciende a más del 90%.

La estructura de personal mendocino es bastante estable, con una leve tendencia a la suba, tanto en la cantidad de personal como en la proporción de asalariados y contratados. Hacia el año 2005 el área de cultura mendocina contaba con 327 agentes, en 2006 la cantidad empleados desciende a 318, en 2007 pasa a 324, en 2008 crece a 360 empleados, para quedar en 351 agentes hacia el 2009.

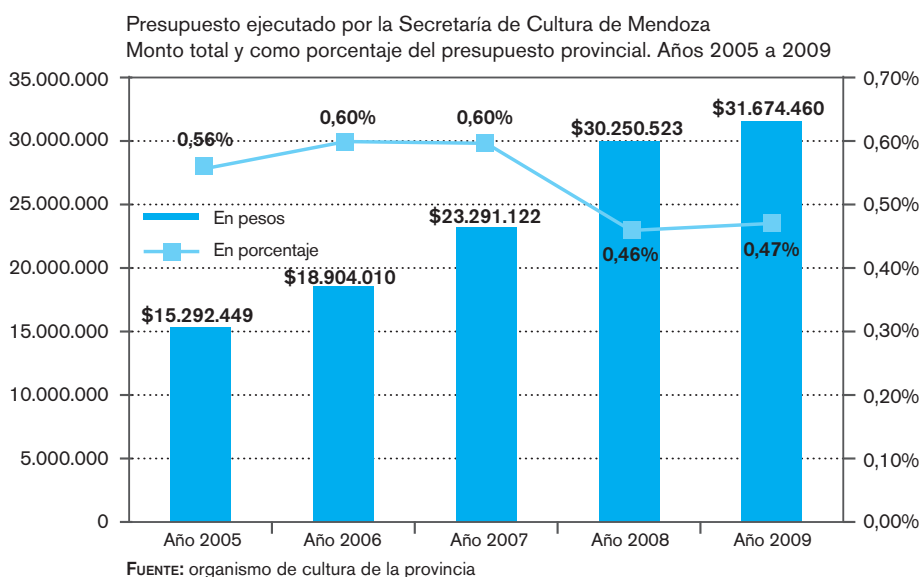
Durante todo el período la proporción de asalariados ronda el 90% de la estructura, siendo el restante personal contratado. No se observan otras modalidades de contratación, como ser pasantías, becarios o agentes *ad honorem*.



FUENTE: organismo de cultura de la provincia

Acerca del presupuesto cultural

En cuanto al presupuesto cultural, la provincia de Mendoza muestra una tendencia creciente en los montos ejecutados, pero una fuerte disminución en términos relativos a partir del año 2008. En el año 2006 Mendoza gastaba \$15.292.449 en cultura, lo que representaba un 0,56% de participación en el presupuesto total provincial. Durante los años 2006 y 2007, el presupuesto crece en términos absolutos, pasando a \$18.904.010 y \$23.291.122, respectivamente. Esta suba también se produce en términos relativos, pasando del 0,56% al 0,60% la participación presupuestaria para ambos años. Es dable destacar que estos porcentajes eran relativamente altos en comparación con otras provincias argentinas. Hacia el año 2008, el presupuesto sigue creciendo en términos absolutos y pasa a \$30.250.523. Sin embargo desciende en términos de participación presupuestaria al 0,48%, porcentaje que se mantiene estable en el año 2009 (0,47 %).

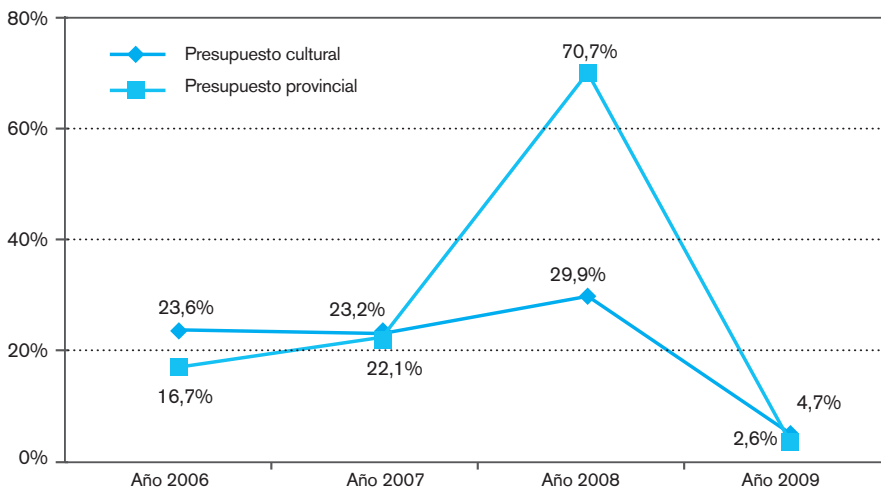


Variaciones

La caída en la participación presupuestaria de cultura en el 2008 se comprende mejor si observamos la variación interanual del presupuesto general y del presupuesto de cultura. Así, vemos que la variación del presupuesto de cultura es estable entre los años 2006 y 2008, rondando entre el 30 y el 23 % de crecimiento. En el año 2009, el crecimiento disminuye al 4,7 %, pero lo hace de la mano de un crecimiento aún más bajo (2,6 %) del presupuesto general.

El presupuesto provincial general, en cambio, es más inestable. Crece al 16,7% en 2006, luego al 22,1% en 2007 y se dispara al 70,7% en el año 2008. La baja en la participación del presupuesto de cultura en el presupuesto general en 2008, se explica entonces por el contraste entre la estabilidad de la partida presupuestaria cultural y la gran suba de otras partidas provinciales.

Variación interanual del presupuesto total y cultural.
Secretaría de Cultura - Provincia de Mendoza. Años 2006 a 2009



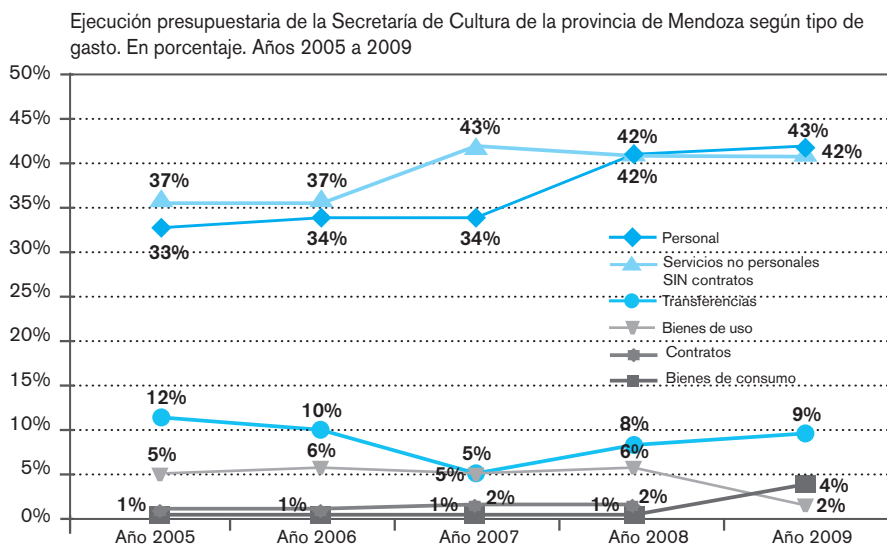
FUENTE: organismo de cultura de la provincia

Finalidades

En cuanto a la evolución del presupuesto cultural mendocino según tipo de gasto, vemos que, a lo largo de todo el período, la mayor proporción del mismo se distribuye en las categorías “personal” y “servicios no personales sin contratos”. El peso relativo de ambas categorías ha venido creciendo a lo largo del período. En 2005 concentraban el 70 % del gasto cultural, siendo el 33 % gasto de personal y el 37% de servicios no personales. En 2006 pasaron a 34% y 37 % respectivamente, en 2007 el gasto en servicios no personales crece al 43 %, manteniéndose los valores en la categoría personal, mientras que el 2008 y 2009 muestran los porcentajes más altos de gasto en estas categorías, con el 42 % en ambas el primer año, y 43 % en personal el segundo.

En tercer lugar se observa la categoría “transferencias”. En 2006 llegan al 12%, bajando al 10 % en 2006 y al 6 % en 2007, cerrando el período con 8 % tanto en 2008 como en 2009. En cuarto lugar aparece el inciso “bienes de uso”, aunque en 2009 cae al quinto lugar. Esta categoría oscila entre el 5 y el 6 % entre 2005 y 2008, bajando al 2 % el último año. Por último, las categorías “contratos” y “bienes de consumo” cierran la grilla rondando entre el 1 y 2 %, salvo en 2009 que bienes de consumo crece al 4 % y contratos desaparece del gasto.

En síntesis, la tendencia del presupuesto cultural mendocino parece ser el incremento del gasto en personal y bienes de consumo no personales.



FUENTE: organismo de cultura de la provincia

ACLARACIÓN: El detalle de tipo de gastos no suma 100% en los años 2005, 2006 y 2007. Para esos años, no se dispone de información sobre el tipo de gasto del resto del presupuesto.